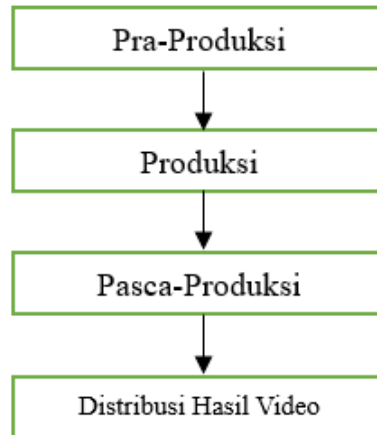


Tahapan Dalam Proses Pembuatan Video



Gambar 1. Tahapan Produksi Video

1. Pengembangan Ide Cerita

Ide dari pembuatan video eco-green tentang penggunaan tote bag sebagai upaya pengurangan sampah plastik ini ialah setelah penulis melihat banyak video berita tentang penumpukan sampah plastik di Indonesia melalui Internet dan Televisi. Menyadari akan keberadaan sampah plastik yang berserak di mana-mana terkadang disetiap jalan sering ditemukan botol plastik atau bahkan plastik bekas belanjaan. Mengingat bahwa dampak plastik sangatlah berbahaya bagi lingkungan, oleh karena itu, terciptalah ide penulis untuk membuat video eco-green sebagai media informasi untuk meningkatkan kesadaran masyarakat, khususnya di Kota Batam, untuk beralih menggunakan tote bag sebagai alternatif yang ramah lingkungan.

2. Sinopsis

Video eco-green ini menceritakan tentang seorang mahasiswa bernama Angel yang sering menggunakan kantong plastik saat berbelanja. Suatu hari, Angel pergi ke minimarket di dekat rumahnya untuk membeli cemilan. Kebiasaan menggunakan kantong plastik terus dilakukannya hingga suatu ketika dia menonton liputan tentang masalah sampah plastik di Indonesia. Hal itu membuat Angel merasa prihatin dan memicu pikirannya untuk mencari solusi mengatasi penggunaan kantong plastik sekali pakai tersebut. Terinspirasi oleh berita video tersebut, Angel teringat punya totebag yang pernah dia beli dan memutuskan untuk selalu membawanya saat berbelanja.

Tabel 1. Sinopsis

3. Skenario

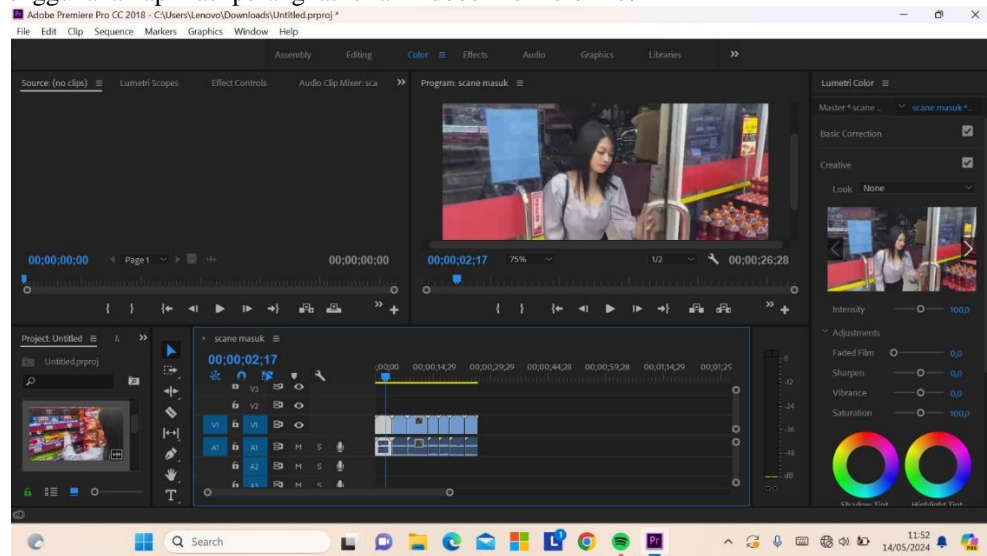
SHOT LIST - PEMBUATAN VIDEO ECO-GREEN

SHOT	TYPE SHOT	ANGLE	TIME	DESKRIPSI ADEGAN
1.	Medium Shot	Medium Shot	00.00-00.05	Scene Angel berjalan dan membuka pintu masuk minimarket
2.	Full Shot	Full Shot	00.05-00.010	Memperlihatkan berbagai makanan di minimarket
3.	Full Shot	Medium Close Up	00.010-00.25	Scene Angel membuka kulkas dan memilih minuman
4.	Over The Soulder Shot	Medium Close Up	00.25-00.35	Scene Angel berjalan dan memilih cemilan
5.	Mid Shot	Full Shot	00.35-01.05	Scene Angel menuju kasir untuk membayar
6.	Wide Shot	Full Shot	01.05-01.10	Memperlihatkan diluar minimarket bahwa ada tukang parkir
7.	Close Up	Medium Close Up	01.10-01.15	Scene angel membuka dompet dan baru menyadari bahwa uangnya telah habis
8.	Full Shot	Long Shot	01.15-01.45	Mengekspose Angel yang mau balik kemotornya, lalu tukang parkir langsung mendatangnya untuk meminta uang parkir. Di situ angel bingung karena tidak ada uang lagi untuk membayar parkir.
9.	Over The Soulder Shot	Over The Soulder Angle	01.45-02.15	Scene Angel telah dikamarnya dan membuka laptop miliknya tanpa sengaja Angel melihat berita tentang pencemaran sampah plastik yang menumpuk di indonesia
10.	Mid Shot	Medium Full Shot	02.15-02.25	Scene Angel kembali berbelanja ke minimarket dan kali ini dia telah membawa tote bag miliknya untuk membawa pembelannya
11.	Close Up	Extream Close Up	02.25-02.35	Scene Angel membuka dompet dan melihat masih ada uang sisa, angel langsung membayar ketukang parkir yang ada di area tersebut
12.	Wide Shot	Medium Full Shot	02.35-03.15	Scene Angel mengedukasi dan menjelaskan manfaat menggunakan totebag dibandingkan dengan kantong plastik

4. Storyboard

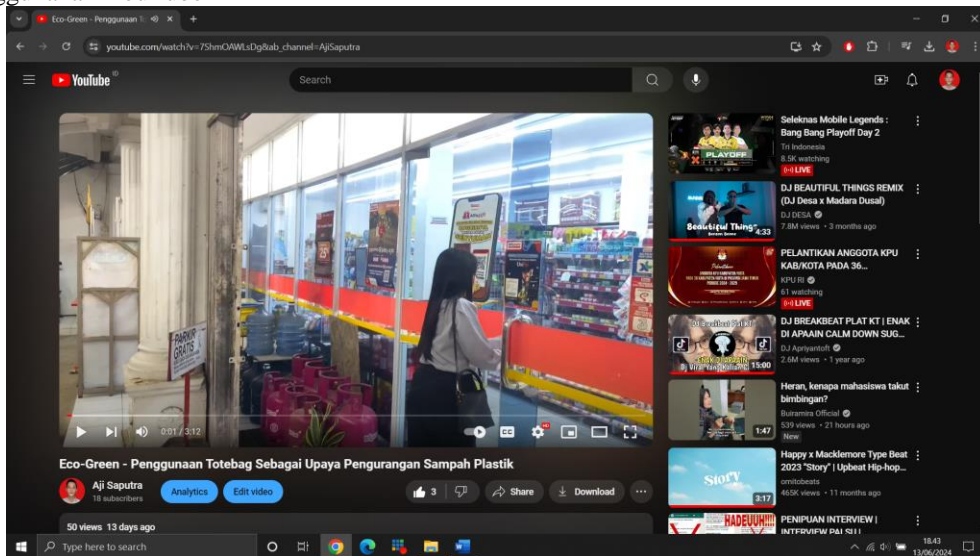


-Proses editing menggunakan aplikasi perangkat lunak Adobe Premiere Pro.



Gambar 1. Tampilan timeline pada Adobe Premiere Pro

-Distribusi menggunakan YouTube



-Distribusi menggunakan media Instagram

<https://www.instagram.com/reel/C7op8OZPahu/> dan <https://www.instagram.com/reel/C7qeUBOthVC/>

